



Департамент культуры города Москвы  
Объединение «Манеж»

**5 мая – 25 июня 2017 (вернисаж 4 мая в 17:00)**

**Историко-документальная выставка «1942. В штабах Победы»**

**Новый Манеж, Георгиевский переулок, 3/3**

Департамент культуры города Москвы, Федеральное архивное агентство, Российский государственный архив социально-политической истории, Музейно-выставочное объединение «Манеж», Российское историческое общество и Фонд «История отечества» представляют историко-документальную выставку «1942. В штабах Победы», вторую из 5-ти ежегодных историко-документальных выставок, посвященных 75-летию юбилейных дат Великой Отечественной войны.

Выставка продолжает авторский цикл РГАСПИ из пяти ежегодных выставок «В штабах Победы», посвященных теме государственного управления в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Она охватывает период войны с конца декабря 1941 г. по начало января 1943 г.

В экспозиции впервые представлены документы высших органов власти, решения которых в 1942 году оказали определяющее влияние на ход военных действий, военное и экономическое строительство, социальную жизнь, формирование антигитлеровской коалиции. Важнейшим фактором победы на этом этапе боевых действий стала способность руководства страны мобилизовать все силы и ресурсы, организовать бесперебойную работу всех отраслей народного хозяйства в тяжелых условиях военного времени. Выставка ставит перед собой задачу на основе важнейших документальных источников рассказать о жизни и обороне страны через призму деятельности высших органов управления в 1942 году. Этот год, открытый успешным контрнаступлением советских войск под Москвой и завершившийся успешным контрнаступлением под Сталинградом, стал переломным этапом в Великой Отечественной войне. Вместе с тем, на ряде фронтов, особенно на Юге, в этом году сложилась критическая ситуация. Вновь, как и осенью 1941-го, на карте стояла свобода и независимость нашей Родины, физическое выживание народов СССР. Выставка призвана показать основные особенности функционирования системы управления в этот кризисный период. Хронологически экспозиция охватывает этап с 1 января по 31 декабря 1942 г. с необходимыми ретроспекциями к событиям 1941 г.

Тема государственного управления страной является центральной темой выставки. При этом сфера государственного управления понимается в рамках проекта расширительно и охватывает деятельность не только собственно органов государственного и политического управления, но и таких общественных организаций, как Академия наук СССР, Русская православная церковь и другие конфессиональные организации, ВЛКСМ и т.д. В этой системе взаимосвязей значимое место занимала и советская семья, быт и судьбы которой также будут отражены в специальном разделе выставки.

В экспозицию включены документы Государственного комитета обороны СССР (ГКО), Ставки верховного главнокомандования и Генерального штаба Красной Армии, Политбюро ЦК ВКП(б), Совета народных комиссаров, Верховного совета СССР, личных фондов И.В. Сталина, А.А. Жданова, В.М. Молотова, А.И. Микояна, Г.И. Маленкова и др. Документальный комплекс позволяет раскрыть исторический характер основных событий начального периода Великой Отечественной войны.

Более 400 музейных предметов выставки, наравне с архивными документами, – подлинные свидетели событий. Они не только раскроют и подчеркнут колорит эпохи, но и расскажут зрителям интересные, а иногда трагические судьбы их владельцев. Вновь, как и в выставке «1941. В штабах Победы», в экспозиции отведено важное место реконструкции интерьера кабинета Сталина в Кремле, моделям военной техники и вооружения Красной армии.

Среди участников выставки: Российский государственный архив социально-политической истории, Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации, Центральный архив Федеральной службы безопасности Российской Федерации, Архив Президента Российской Федерации, Федеральная служба охраны Российской Федерации, Историко-документальный

департамент Министерства иностранных дел Российской Федерации, Государственный архив Российской Федерации, Российский государственный архив в г. Самаре, Архив Российской академии наук, Научный архив ИРИ РАН, Российский государственный архив фонодокументов, Русский биографический институт (РУБИН), Государственный исторический музей, Государственный центральный музей современной истории России, Музей-заповедник «Горки Ленинские», Центральный музей Вооруженных сил Российской Федерации, Центральный Музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., Политехнический музей, Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры имени М.И. Глинки, Военно-медицинский музей Министерства обороны Российской Федерации (Санкт-Петербург), Государственный музей политической истории России (Санкт-Петербург), Музейно-парковый комплекс «Северное Тушино», Музей отечественной военной истории, семейные архивы Авдеевых, Грановских, Родимцевых, Рокоссовских, Соколовских и Чуйковых.

**Контакты для прессы:**

Объединение «Манеж» | +7 (495) 645-92-76 | [pr.manege@gmail.com](mailto:pr.manege@gmail.com)

**Объединение «Манеж»** включает шесть выставочных пространств города Москвы: Центральный выставочный зал «Манеж», выставочный зал «Новый Манеж», выставочный центр «Рабочий и колхозница», музей-мастерская Налбандяна, выставочный зал «Домик Чехова», музей Вадима Сидура.

**Официальный сайт:** [moscowmanege.ru](http://moscowmanege.ru)